

**FORMATION ILLUSTRATOR**  
Perfectionnement

**Durée :** 2 jours [14 heures]

**Objectif :**

Vous apprendrez les fonctions avancées d'Illustrator. Vous approfondirez vos dessins en qualité, en créativité et en rapidité d'utilisation du logiciel.

**Public :**

Tout publics.

**Pré-requis :**

Avoir suivi le cours « Illustrator Initiation » ou connaissances équivalentes.

**Moyens pédagogiques et techniques :**

Un poste fixe par stagiaire  
Exercices et travaux pratiques, en fonction du profil du stagiaire et ce, tout au long de la formation  
Réalisation de travaux types

**Modalité d'évaluation :**

Exercices de mise en situation professionnelle

**Document délivré :**

Attestation de formation professionnelle

**Nombre de stagiaire :**

Minimum 2  
Maximum 6

## PROGRAMME DE FORMATION ILLUSTRATOR - PERFECTIONNEMENT

### 1<sup>ER</sup> JOUR

#### RAPPEL DES NOTIONS DE BASE

- Les tracés, Pathfinder, la retouche
- La gestion des objets, le mode isolation
- Les outils de transformation
- Les attributs de dessin
- Les masques, La transparence
- Les motifs, le texte
- La vectorisation et l'impression

#### APPROFONDIR LES FONCTIONS DE BASE

- L'importation de modèles, vectorisation automatique, vectorisation manuelle, retouche des tracés automatiques
- La peinture dynamique, Créer des graphes
- Saisie ou récupération de données, choix du mode graphique
- Enrichissements des graphes
- Nouvel outil largeur, conception de forme, outil perspective

#### L'EXPORTATION D'ILLUSTRATIONS VERS LES LOGICIELS DE MISE EN PAGE OU VERS PHOTOSHOP

- Sortie des épreuves
- Sélection des couleurs avec des logiciels de mise en page
- Transformation des pantone en quadri
- Choix du pilote d'imprimante

### 2<sup>EME</sup> JOUR

#### L'IMPORTATION DES TRACÉS VECTORIELS DE PHOTOSHOP, INDESIGN VERS ILLUSTRATOR

#### L'ILLUSTRATION EN 3D

- Créer des perspectives en 3D
- Générer les sources lumineuses
- Appliquer des placages sur les objets
- La palette « Aspect », modification des filtres

#### LES SYMBOLES

- Créer des symboles
- Gestion des bibliothèques de symboles
- Pulvérisation de symboles et modification
- Edition de symboles existants

#### LES STYLES GRAPHIQUES

- Créer des styles
- Gestion de la palette styles graphiques
- Les effets / Les filtres

### EXPORT

- EPS. PDF/X

### TRUCS ET ASTUCES

- Objets dynamiques vectoriels dans Photoshop
- Intégration avec Flash, Les plans de travail multiples