

**FORMATION ARTLANTIS**  
Perfectionnement

**Durée :** 2 jours [14 heures]

**Objectif :**

Vous apprendrez à maîtriser les fonctions avancées d'Artlantis. À la fin de la formation, vous saurez concevoir toutes les animations de synthèse telles que les panoramas, les visites virtuelles à destination de la commercialisation, la démonstration ou la mise en ligne sur un site Internet.

**Public :**

Toutes personnes souhaitant créer des images de synthèse telles que les architectes, collaborateurs d'architecte, maîtres d'œuvre, dessinateurs, graphistes...

**Pré-requis :**

Avoir suivi la formation « Artlantis Initiation » ou posséder les connaissances équivalentes.

**Moyens pédagogiques et techniques :**

Un poste fixe par stagiaire  
Exercices et travaux pratiques, en fonction du profil du stagiaire et ce, tout au long de la formation  
Réalisation de travaux types

**Modalité d'évaluation :**

Exercices de mis en situation professionnel

**Document délivré :**

Attestation de formation professionnelle

**Nombre de stagiaire :**

Minimum 2  
Maximum 6

## PROGRAMME DE FORMATION ARTLANTIS - PERFECTIONNEMENT

### 1<sup>ER</sup> JOUR

#### RAPPELS

- Gestion des matières par calques ou couleurs
- Choix du format d'export du modèleur 3D

#### MODULE OBJET

- Créer une sphère, une demi-sphère
- Configurer un VR Objet : taille, nombre d'images, changement de focale...

#### MODULE ANIMATION

- Créer un parcours de caméra, un parcours de lumière et un parcours d'objet
- Configurer une séquence de l'animation : durée, vitesse de déplacement, travelling, changement de focale...

### 2<sup>EME</sup> JOUR

#### MODULE PANORAMA

- Créer un panorama
- Configurer un panorama : taille, nombre d'images, changement de focale...

#### CALCUL D'UNE SCÈNE

- Activer les paramètres de rendu : ombre portée, transparence et réfraction
- Définir la taille de la scène à calculer
- Activer les options de calcul
- Optimiser les temps de calculs
- Rendre plusieurs scènes différées